

CONCORSO PER LA REALIZZAZIONE DEL LOGO CELEBRATIVO DEI 50 ANNI DI ATTIVITÀ DELL'ASSOCIAZIONE PRO LOCO UNPLI DI BISCEGLIE

ART. 1 - OGGETTO DEL CONCORSO

L'Associazione Turistico-Culturale Pro Loco di Bisceglie, affiliata UNPLI, indice un concorso di idee per la creazione del logo celebrativo dei 50 anni di attività (1962-2012). Il logo è destinato a essere utilizzato come segno identificativo dell'Associazione in tutti i documenti cartacei e telematici riguardanti gli appuntamenti ideati e organizzati in occasione delle celebrazioni.

Sono previste le seguenti applicazioni: carta intestata, pagine fax, buste per lettera, cartellini per convegni, manifesti, locandine, sito internet, magliette, cappellini e altro materiale pubblicitario, eventuali altre pubblicazioni e campagne pubblicitarie di promozione dell'Associazione e delle sue attività.

ART. 2 – CARATTERISTICHE DEL LOGO

Tutte le proposte del logo presentate dovranno osservare i seguenti requisiti:

1. Prevedere un grado di versatilità e di flessibilità affinché il logo possa essere facilmente declinato per aree merceologiche differenti oltre a quella istituzionale.
2. Essere adatto a qualunque media utilizzato, nella riproduzione in positivo e negativo, a colori e in bianco e nero, nell'uso verticale e orizzontale e in bidimensionale e tridimensionale.
3. Essere distintivo, originale e riconoscibile.
4. Essere riproducibile mantenendo la sua efficacia in qualsiasi dimensione, dal molto grande (p.e. striscioni, pubblicità esterna extralarge, fiancate di camion e autobus), al molto piccolo (p.e. biglietti da visita, web).

Il logo non dovrà costituire né evocare:

- pregiudizi o danno all'immagine della Città o a terzi;
- propaganda di natura politica, sindacale, ideologica, sportiva;
- pubblicità diretta o indiretta, collegata alla produzione o distribuzione di alcun prodotto;
- non si potranno apporre firme nel campo del logo.

Le proposte saranno esaminate valutandone le caratteristiche concettuali, estetiche ed espressive, l'efficacia comunicativa, la flessibilità e versatilità d'uso, l'identificazione di possibili applicazioni d'uso e di funzioni.

Il Logo dovrà:

- essere totalmente inedito, originale e sviluppato espressamente per il concorso;
- essere costituito da una rappresentazione grafica e dovrà essere fornito in due distinte versioni: una a colori e una in bianco/nero, eseguito con tecnica libera, senza l'utilizzo di "clip art" e "art work" relativi ad altre applicazioni;
- essere suscettibile di riduzione e ingrandimento, senza con ciò perdere di forza comunicativa;
- non infrangere o violare i diritti di terzi, incluso, ma non solo, copyright, marchi, brevetti e qualsiasi altro diritto di proprietà intellettuale;
- non contenere simboli blasfemi, motti di ispirazione politica, effigi o fotografie o altri elementi identificativi senza autorizzazione.

ART. 3 – PROGETTO DEL CONCORSO

Il progetto dovrà graficamente fare riferimento al territorio cittadino e agli elementi naturali, paesaggistici, storico-culturali, artistici caratteristici del territorio comunale.

ART. 4 – DESTINATARI E CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

Potranno partecipare al concorso dilettanti e professionisti singoli e in forma associata.

La partecipazione può essere individuale o di gruppo (n° max 3 partecipanti): nel secondo caso il

gruppo dovrà nominare un suo componente quale capogruppo e delegato a rappresentarlo presso l'Associazione banditrice.

Ogni partecipante o gruppo di partecipanti può concorrere con un solo progetto.

Il mancato rispetto di quanto contenuto al presente articolo comporterà l'esclusione dal concorso.

ART. 5 – ELABORATI RICHIESTI

I partecipanti al concorso dovranno presentare un progetto costituito dai seguenti elaborati:

1. Breve relazione descrittiva e esplicativa del progetto (massimo 350 battute) che motivi le scelte grafiche e illustri il significato del logo;
2. N° 3 (tre) copie dell'elaborato grafico sia a colori sia in bianco/nero riassunto in n° 1 tavola formato A3 (29,7x 42 cm) contenente il logotipo e, eventualmente, la sua replica in due scale di riduzione (metà e un terzo);
3. Riproduzione su supporto digitale (cd) contenente il materiale grafico nei formati .jpg o .png a ottima risoluzione grafica e la relazione esplicativa, di massimo 350 battute, in .pdf o .doc.

Gli elaborati pervenuti non saranno restituiti.

ART. 6 – TERMINI D'INVIO E MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

I concorrenti dovranno presentare un progetto. Tale progetto dovrà essere consegnato all'interno di un plico anonimo contrassegnato solo con la scritta: 'Elaborati e documentazione per il concorso LOGO CELEBRATIVO 50 ANNI PRO LOCO UNPLI BISCEGLIE' presso la sede dell'Associazione in Via Giulio Frisari n. 5 – c.a.p. 76011 – Bisceglie (BT) **entro e non oltre le ore 12:00 del giorno 31 ottobre 2011** (pena l'esclusione dal concorso).

Il plico dovrà contenere due buste chiuse, non trasparenti, da denominarsi come segue:

- *Busta 1* - "Progetto" contenente gli elaborati di cui all'art. 5;
- *Busta 2* - "Domanda di partecipazione" contenente la domanda di partecipazione redatta in carta libera (Modulo 1) compilata con i dati del/i partecipante/i (n. max 3 componenti) riportante nome, cognome, recapito telefonico, indirizzo di posta elettronica del/i partecipante/i, firmata per l'accettazione delle norme del bando; in caso di gruppo si richiede l'elenco dei componenti e l'individuazione del capogruppo (con firme di tutti i partecipanti).

Non sono ammessi e saranno esclusi invii o consegne a qualsiasi altro recapito.

Non verranno prese in considerazione le proposte presentate dopo la data e l'orario di scadenza.

Potrà essere utilizzato qualsiasi tipo di spedizione (farà fede il timbro postale).

In caso di consegna a mano sarà rilasciata dall'Associazione una ricevuta dell'avvenuta consegna.

ART. 7 - COMPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE

I progetti pervenuti saranno valutati da una Commissione esaminatrice appositamente individuata dal Consiglio Direttivo della Pro Loco UNPLI di Bisceglie. Il giudizio della Commissione sarà insindacabile.

La Commissione si insedierà dopo la scadenza dei termini per la presentazione dei plichi del concorso.

La Commissione individuerà, sulla base dei suddetti criteri, le modalità operative della valutazione ai fini dell'individuazione del vincitore e della determinazione di una graduatoria. Successivamente provvederà all'apertura della busta relativa alle proposte progettuali e stilerà apposita graduatoria.

La Commissione aprirà la busta relativa alla documentazione, procederà alla verifica della documentazione nonché all'abbinamento degli elaborati tecnici con i nominativi risultanti.

La commissione motiverà con apposito verbale la scelta del vincitore e approverà la graduatoria dei primi tre classificati.

Il Concorso sarà valido in presenza di almeno n° 3 (tre) proposte pervenute.

Si potrà decidere di non procedere alla nomina di un vincitore nel caso i progetti non rispondano ai criteri succitati.

La Commissione potrà indicare eventuali suggerimenti e modifiche per la messa a punto e/o correzioni all'elaborato selezionato.

ART. 8 - ESITO DEL CONCORSO

Dell'esito del concorso ne verrà data notizia sul sito web della Pro Loco di Bisceglie (www.prolocobisceglie.it). Al vincitore sarà data formale comunicazione e attribuito il premio messo in palio dalla Cartolibreria "Il Mappamondo" (buono di € 40,00 da spendere entro il 31.01.2012).

Il progetto selezionato diventerà di proprietà esclusiva della Pro Loco di Bisceglie che acquisirà tutti i diritti esclusivi d'uso.

In particolare acquisirà per sé tutti i diritti esclusivi sull'utilizzazione del progetto quale opera di ingegno, conseguente acquisizione di ogni facoltà e diritto di utilizzazione economica e riproduzione, registrazione, deposito, pubblicazione senza limiti di spazio e di tempo, ovunque in Italia e nel mondo, con ogni mezzo di riproduzione, senza alcuna riserva e con la possibilità di apportare modifiche dell'elaborato prescelto quale vincitore.

Sono fatti salvi in ogni caso i diritti morali dell'autore o del gruppo di autori.

Gli elaborati presentati resteranno comunque di proprietà dell'Associazione.

ART. 9 - ESCLUSIONE DEI PROGETTI

Saranno esclusi dal concorso i progetti arrivati oltre il previsto termine di scadenza e quelli che non risulteranno conformi alle norme previste dal presente bando.

ART. 10 - INCOMPATIBILITÀ DEI PARTECIPANTI

Uno stesso candidato non potrà partecipare al concorso sia da singolo che da componente di un gruppo, né come componente di più di un gruppo.

ART. 11 - ACCETTAZIONE DELLE REGOLE DEL CONCORSO

La partecipazione al concorso implica l'accettazione incondizionata di tutte le regole illustrate nel presente bando, oltre che di tutte quelle stabilite dalle leggi e dai regolamenti italiani vigenti in materia. In ogni caso farà fede la versione originale del bando di concorso.

ART. 12 DIRITTI DI COPYRIGHT

I partecipanti, con la compilazione del modulo di cessione del copyright (Modulo 2), si impegnano a cedere i diritti delle proposte presentate.

ART. 13 - TRATTAMENTO DEI DATI

Secondo quanto previsto dal Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196, il Consiglio Direttivo della Pro Loco di Bisceglie si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dal candidato. I dati forniti saranno trattati solo per le finalità connesse e strumentali alla procedura per la quale è stato emesso il presente bando.

ART. 14 – INFORMAZIONI

Per qualsiasi informazione o chiarimento è possibile recarsi presso lo Sportello Pro Loco UNPLI di Bisceglie in Via Giulio Frisari n. 5, contattare il numero 0803968084 o inviare una mail a 50anni@prolocobisceglie.it.

Bisceglie (BT), 12.10.2011